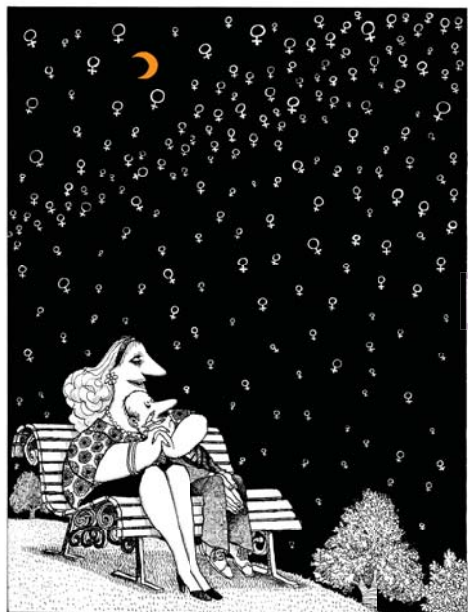


Il mondo femminile visto attraverso le strisce di Mafalda e le tavole umoristiche di QUINTO



© Joaquin S. Lavado (Quino)/Caminito S.a.s.

Certo non è facile immaginare prospettive rosee per il movimento di liberazione della donna, e forse volerle "immaginare" è già una bella pretesa. Basterebbe riuscire a vederle, le prospettive. Ma come si fa con un fazzoletto in testa, chine su un pavimento e con uno straccio in mano? Non tutte le posizioni sono favorevoli a una buona visione del futuro. Ma quando la vista è oscurata, si può cambiare posizione, o almeno provarci. Come? Per esempio non scambiando per un uomo che collabora uno che ti toglie il grembiule, ti fa sedere, cucina tutto lui e poi quando si alza per andare ad appiattirsi davanti alla tv, la tua cucina è un porto d'armi, anzi due. O per esempio non sfacchinare dall'alba al tramonto solo per poter mostrare il film delle proprie fatiche a lui, la sera, quando rientra. O per esempio non darsi per scontate, e preferire la forza vera a una debolezza truccata da forza solo perché protesta o si lamenta.

VILLA MELLA - via Dante Alighieri, 38
dal 13 marzo al 9 maggio
ORARI DI APERTURA
dal lunedì al sabato: 9.30/12.00 - 15.00/18.00
INGRESSO LIBERO

La creatività femminile: il talento delle donne come risorsa

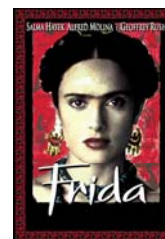
a cura di Alessandra Montesanto

Questa breve rassegna vuole essere un omaggio alla creatività femminile in un intreccio di generazioni di ieri e di oggi; donne che si sono affermate nel campo delle arti e della comunicazione, perché le artiste raccontano e indagano la complessità del reale. Si vuole, quindi, considerare il talento delle donne come una risorsa. Ma questo talento non appartiene solo alle donne affermate e famose: è proprio – forse ancor di più – di tutte quelle "artiste del quotidiano", donne comuni, che con i loro gesti semplici si confermano testimoni di sogni antichi e nuovi: nei loro occhi, come nelle loro mani, c'è l'eredità lasciata da guerre, da sfide politiche e da lotte sociali. C'è la percezione della gioia e del dolore e di un universo fatto di fantasia e di libertà. Questa proposta è rivolta anche a tutti quegli uomini che hanno il desiderio di danzare con le "grandi madri" per confermare quell'alleanza necessaria a declinare, in modi sempre nuovi e diversi, la parola Vita.

giovedì 25 marzo - ore 20.30

FRIDA di Julien Taymor (2002)

La storia della pittrice messicana di fama mondiale Frida Khalo, simbolo di una rivoluzione politica e culturale.



giovedì 15 aprile - ore 20.30

CAMEL di Nadine Labaki (2007)

Affresco femminile di una Beirut estiva e contemporanea.



giovedì 20 maggio - ore 20.30

IL GIARDINO DI LIMONI di Eran Riklis (2008)

Il conflitto tra Israele e Palestina visto con gli occhi di una donna coraggiosa che non rinuncia alla sua terra.



Ogni film sarà presentato e commentato con il pubblico

Proiezioni presso
TEATRO COMUNALE DI LIMBIATE
 Via Valsugana, 1 - ang. via XXV Aprile

INGRESSO GRATUITO

Per accedere alla sala occorre ritirare il biglietto gratuito presso la biglietteria del Teatro: Municipio di via Monte Bianco 2 lunedì e mercoledì ore 16.45/18.00 e sabato ore 9.00/12.30. Oppure un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro.

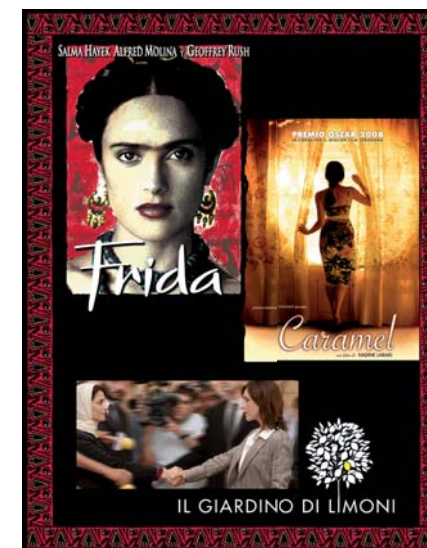
Femminile Singolare

Iniziativa organizzata e promossa dal Comune di Limbate in collaborazione con la Commissione Pari Opportunità



TEATRO COMUNALE DI LIMBIATE

© Joaquin S. Lavado (Quino)/Caminito S.a.s.



www.lartestudio.it

cinema

COMUNE DI LIMBIATE

marzo/maggio 2010



COMUNE DI LIMBIATE



TEATRO COMUNALE
DI LIMBIATE

BeniBani



INCIPIT ASSOCIAZIONE
LABORATORIO

Iniziativa organizzata e promossa dal Comune di Limbiate
in collaborazione con la Commissione Pari Opportunità

Mostra BeniBani Il mondo femminile visto attraverso le strisce di Mafalda

e le tavole umoristiche di **QUINO**

VILLA MELLA - via Dante Alighieri, 38
dal 13 marzo al 9 maggio

ORARI DI APERTURA

dal lunedì al sabato: 9.30/12.00 - 15.00/18.00
INGRESSO LIBERO

BeniBani Cinema BeniBani

**La creatività femminile:
il talento delle donne come risorsa**

a cura di Alessandra Montesanto

giovedì 25 marzo - ore 20.30

FRIDA di Julien Taimor (2002)

giovedì 15 aprile - ore 20.30

CARAMEL di Nadine Labaki (2007)

giovedì 20 maggio - ore 20.30

IL GIARDINO DI LIMONI di Eran Riklis (2008)

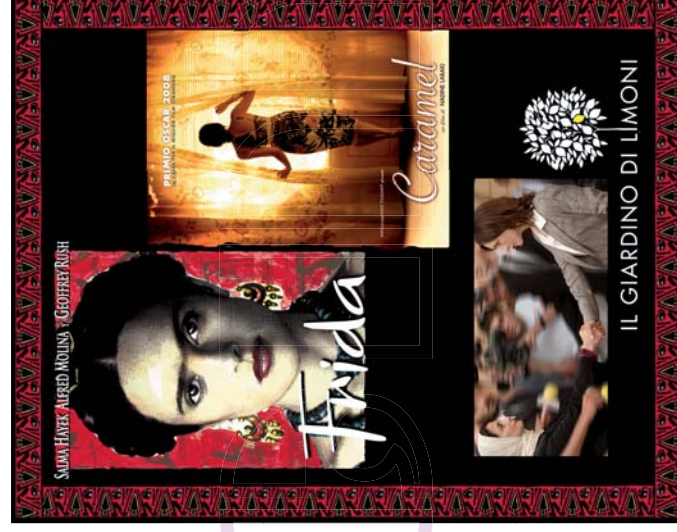
Proiezioni presso TEATRO COMUNALE DI LIMBIATE

Via Valsugana, 1 - angolo via XXV Aprile

INGRESSO GRATUITO previo ritiro del biglietto



© Joaquin S. Lavado (Quino)/Caminito S.a.s.



www.artstudio.it

PER INFORMAZIONI: Tel. 02 99097257-262

E-mail: servizi.culturali@comune.limbiate.mb.it - Web - www.comune.limbiate.mb.it